

教科名	国語科	科目名	現代文B	単位数	3単位	対象	3年(教養ビジネスコース)
科目の分類	必修科目		履修順序				
科目の目標	近代以降の様々な文章を的確に理解し適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。						
教科書 主な教材	問題集：大修館書店『新現代文B』（現B311） 副教材：尚文出版『常用漢字ダブルクリア』・浜島書店『最新国語便覧』						
学習内容 (概要)	近代以降のさまざまな文章を的確に理解し、言語事項との関連に注目しながら適切に表現する能力を高め、総合的な国語力の向上を図り、ものの見方、感じ方、考え方を深める。						
学習の ポイント	1 漢字と語句の知識を高めるとともに、文章の工夫に目を向けさせる。 2 作品に表れた思いや考えを読み取らせ、自分の考えを持たせる。 3 進んで表現し、読書することによって人生を豊かにする態度を育てる。						
到達目標	1 近代以降のさまざまな文章を的確に理解する。 2 日本語によって適切に表現できる能力を育成する。						
評価の方法	1 定期テストおよび実力テストの得点 2 ノート・プリント等の提出状況 3 意見文・読書感想文等の作品の提出状況と完成度 4 授業時の発表、授業態度 5 長期休暇中の課題の提出状況						

学習展開〈年間指導計画の概要〉

	単元または項目	学習のねらい	主な学習活動(教材等)
1 学 期	明日をひらく	①便利さを求める現代において、迷うことが人生のたのしみであり豊かさであるという筆者の考えを読み取る。 ②筆者の主張に対する自分の意見を手紙の形で書く。	・「迷う」力のすばらしさ ・闇がなければ ・言葉は変わるもの、されど伝承すべきもの ・情報の力関係 ・社会生活と文章
	暮らしの中のことば	①日本語の不易と流行に対する知識を深め、日本語を学ぶ楽しみを味わう。 ②自然に関する日本語について調べて発表する。 ③生活の中にある様々な実用的な文章を読み、情報を的確に伝えるためにどのような配慮や工夫がなされているかを考える ④生活の中の実用的な文章や図、記号などを集め、その特徴を調べる。	・意見文
	中間考査		
	表現「意見を述べる」	①弁論原稿を読み文章構成や表現の工夫について学ぶ ②テーマを決め、題材を集める。 ③題材を取捨選択し、効果的な構成を考え下書きする。 ④推敲し、清書する。	・パラグアイのオムライス
	意見文		
	小説を楽しむ(一)	①オムライスにこだわる少女の心情を叙述に即して的確にとらえ優れた人物描写、情景描写を味わう。 ②料理にまつわる思い出を書く。	・小諸なる古城のほとり ・小景異情 ・六月 ・コスモス
	詩を味わう 表現	①近代、現代の有名な詩を声に出して読み、情景や心情をとらえ、言葉のリズムを味わう。	・ゴリラの思いやり
	校内弁論大会HR予選 「自然」を考える	①科学技術の発達した現代における「人工の自然」という考え方を読み取り、筆者の主張を理解する。 ②読み取ったことをもとに、身のまわりの「人工の自然」について話し合う。 ③科学技術の発達した現代における「人工の自然」という考え方を読み取り、筆者の主張を理解する。	表現 *識名園短歌会への応募 表現 *読書感想文を書く
期末考査	①各種コンクールの応募する。		

学習展開〈年間指導計画の概要〉			
単元または項目	学習のねらい	主な学習活動（教材等）	
2 学 期	若い人たちへ	①筆者が理想とする人間像を読み取る。 ②読み取ったことをふまえて、自分が「どんな人になりたかったか」「どんな人になりたいか」を書く。 ③生き生きと働く宮大工の様子や彼らの仕事に対する気概を読み取る。	<ul style="list-style-type: none"> ・どんな人になりたかったか ・夢を建てる人々
	短歌・俳句に親しむ 中間考査	①短歌の特色を理解し、鑑賞する態度や方法を学ぶ。 ②俳句の特色を理解し俳句を鑑賞する態度・方法を学ぶ。	
	小説を楽しむ（二）	①江田先生や山崎さんなど、登場人物の人間像やそれぞれの心情を読み取る。 ②ストーリー展開の工夫を理解する。 ③風俗の描写など、時代小説の魅力を味わう。 ④おさとの心情が何をきっかけにどのように変化したのかを読み取る。	<ul style="list-style-type: none"> ・待合室 ・おぼろ月
	社会に生きる	①労働に対する報酬の意味や、社会的な恩恵と奉仕の関係について筆者の考えを理解する。 ②読み取ったことをもとに、仕事と人生について考えを深め、文章をまとめる。	<ul style="list-style-type: none"> ・稼ぐだけが目的か ・こころ
	名作を読む（二） 期末考査	①場面ごとの登場人物の心情とその変化、登場人物の人物像を読み取り、作品の主題を考える。 ②比喩表現など表現上の工夫を読み取り、その効果を考える。	
3 学 期	現代を考える	①ペットの家族化が示す現代社会の様相について読み取る ②読み取ったことをふまえて、社会の変化に対する自分の考えをまとめる。 ③「検索」時代の利点と問題点について理解し、筆者の主張をとらえる。 ④読み取ったことをふまえて、読書の意義について自分の意見をまとめる。	<ul style="list-style-type: none"> ・家族化するペット ・「検索」時代における読書
	読書の広場 学年末考査	①登場人物のせりふが象徴する内容について考えを深め、作品の魅力を味わう。 ②主人公の人物像や情景を、叙述に即してとらえ、ストーリー展開のおもしろさや優れた描写を味わう。	<ul style="list-style-type: none"> ・星の王子さま ・鉄道員